



2023년 금천예술공장 14기 입주작가 정기공모 관련 FAQ

2022.10.24. 금천예술공장

Q 공모는 어떻게 진행되나요?

A 접수기간 내 온라인 접수, 이후 접수완료 건을 대상으로 행정검토, 서류심사, 면접심의를 거쳐 총 16명(팀)을 선발합니다.

※우편 및 방문 접수는 일체 불가. 반드시 서울문화예술지원시스템(SCAS) 온라인 접수(<http://scas.kr/scas>)

※서울문화예술지원시스템(SCAS) 원활한 사용을 위해 크롬(브라우저) 사용 권장

Q 신청자격이 어떻게 되나요?

A ○ 신청자격

- 금천예술공장 프로그램에 참여 가능한 대한민국 국적 예술가(개인/단체)
- 금천예술공장 공간수용능력 고려해 4인 이하, 모든 구성원 참여 및 지속적 활동 가능 단체

○ 신청제외 대상

- 2023년 2월 ~ 2024년 1월 사이 국내외 타 공간(레지던시, 작업실 등)의 입주 기간이 중복되는 예술가
- 2009년 ~ 2022년(1기~13기) 금천예술공장에 입주한 예술가
- 현재 개인 작업실을 소유하고 있는 예술가
- 대학 재학생(대학생 일부로 구성된 단체일 경우 심의위원회 결정에 따름)
- 대학교 전임교원 이상으로 소속된 예술가
- 순수 예술 활동이 주목적이 아닌 학교, 종교단체, 친교기관 등에서 운영하는 단체

※서울문화재단은 지원 신청자의 판단과 선택을 존중하는 의미로 <지원자 책임 신청제>를 운영합니다. 이를 신뢰하고 인정하며 별도의 조정 없이 심의를 진행할 예정입니다. 부정확한 정보와 제출 자료 등으로 인해서는 불이익이 발생할 수 있습니다. 위에 제시된 “신청자격 및 신청제외 대상”을 확인하여 해당 사실이 없음을 확인하여 주시기 바랍니다. 향후 심의·계약기간 중 이에 해당하는 사실이 확인되거나 발생 시에는 심사제외 및 계약해지 등 사업 참여가 불가합니다.

Q 신청자격에서 금천예술공장에 입주하였던 예술가는 지원이 불가능한가요?

A 네, 2009년~2022년(1기~13기) 금천예술공장에 입주한 경험이 있는 예술가는 지원이 불가능합니다. 보다 많은 예술가에게 안정적이고 지속가능한 시각예술분야 창작 활성화를 위한 공간 지원을 하고자 합니다.

※최종합격자로 선발되었으나 ‘입주계약서’ 작성 전, 입주를 포기한 경우 → 지원 가능(O)

※최종합격자로 선발되어 ‘입주계약서’ 작성 후, 입주 중도포기한 경우 → 지원 불가능(X)

Q 입주작가 의무사항에서 공간사용일수는 반드시 준수해야 하는 것인가요?

A 네, 입주작가로 최종선발되어 작업실을 사용하실 경우 반드시 공간사용일수(매월 15일 또는 120시간 이상)를 준수해야 합니다.

Q 지원신청서 작성 및 제출서류 관련하여 유의사항은 무엇인가요?

A

○ 작성내용

① 신청개요

- [필수] 인적 및 학력사항
- [필수] 예술활동경력(수상경력, 전시경력, 프로젝트참여경력, 예술활동경력, 레지던시입주경력, 지원금수혜내역)
*** 해당사항이 없을 경우 '빈칸' 또는 '해당없음'으로 작성**

② 활동계획

- [필수] 개인(단체)소개서(작품세계 및 개념 포함)
- [필수] 창작활동계획서(입주기간 내 계획)
*** 기재된 필수서류 미작성 시, 심사대상에서 제외됨**

○ 제출서류

① [필수] 포트폴리오 1부 PDF로 변환하여 제출

- 표지 제외하고 주요 작품 이미지 10페이지 이내, 캡션(작품명, 재료, 크기, 제작연도) 포함
- 한 페이지 속 이미지 개수는 자율이며 10페이지 초과 시 초과분 심사 미반영
- 영상은 한 페이지에 한 작품의 스틸 컷과 링크 입력 후 패스워드 등 계정 정보 함께 기재
*** 기재된 필수서류 미제출 시, 심사대상에서 제외됨**

② [선택] 언론보도기사, 비평글, 작가노트, 기타 작업 활동 등 모든 내용 PDF 1부로 묶어서 제출

※해당 내용은 서울문화예술지원시스템(SCAS) 온라인 접수(<http://scas.kr/scas>)에서 작성·제출할 수 있습니다
 반드시 필수서류를 확인하여 주시기 바라며 필수서류 미제출 시, 심사대상에서 제외됨을 알려드립니다.
 ※첨부되어있는 SCAS 접수 매뉴얼을 다운로드하여 참고하여 작성하여 주시기 바랍니다.

Q 향후 공모 일정은 어떻게 되나요?

A

○ 향후 일정

- 공모접수 일정: 2022.10.24.(월) 10:00 ~ 11.11.(금) 17:00까지
- 행정검토 일정: 2022.11.14.(월) ~ 11.17.(목) 예정 ***별도 발표 없음**
- 서류심의 일정: 2022.11.18.(금) ~ 11.28.(월) 예정
- 서류심의 결과발표: 2022.12.02.(금) 예정
- 면접심의 일정: 2022.12.06.(화) 예정 ***서류심의 합격자에 한함**
- 최종 결과발표: 2022.12.12.(월) 예정 ***최종합격자에 한함**

※최종 결과발표는 서울문화재단 홈페이지(www.sfac.or.kr) 공고 및 합격자 대상 개별통지 됩니다.
 ※공모지원 접수결과 및 심의진행 상황에 따라 일정이 변동될 수 있습니다.

Q 공모 세부내용 문의는 어디에 하나요?

A

본 공모는 서울문화재단 금천예술공장에서 진행하고 있습니다. 문의사항은 하단에 적힌 전화번호로 연락해주세요.

○ 전화: 02-807-4800, 02-807-4120

- ※문의가능시간 평일 10시 ~ 17시, 점심시간 12~13시 제외
- ※공모관련하여 "FAQ"를 첨부하오니, 문의 전 확인 부탁드립니다.
- ※서울문화재단은 '서울특별시 감정노동종사자의 권리 보호 등에 관한 조례'에 근거하여
 고객응대 근로자 보호정책을 시행하고 있습니다.

**공모 접수 마감일에는 지원신청 건수가 증가함에 따라 제출 시 시간이 오래 걸릴 수 있으니
 공모 마감 1시간 전 제출 완료하시길 바랍니다.**